





*Servi amore*

«Tutto quello che è piccolo  
Lui lo fa grande  
perché Lui è amore».

Beato Luigi Monza



# LA FORMAZIONE PROFESSIONALE

All'interno del Presidio Riabilitativo de La Nostra Famiglia di San Vito al Tagliamento è inserito il **Centro di Formazione Professionale «Don Luigi Monza»**.

Il **CFP** è nato con l'intento di offrire un percorso sia **Riabilitativo-Formativo** che **Educativo** ad adolescenti e giovani-adulti che, per diversi motivi, si trovino in una condizione di svantaggio. I cardini del progetto formativo sono l'integrazione degli interventi: formativo-professionale, riabilitativo ed educativo e la flessibilità e personalizzazione dei percorsi in un'ottica antropologica di attenzione globale alla persona.

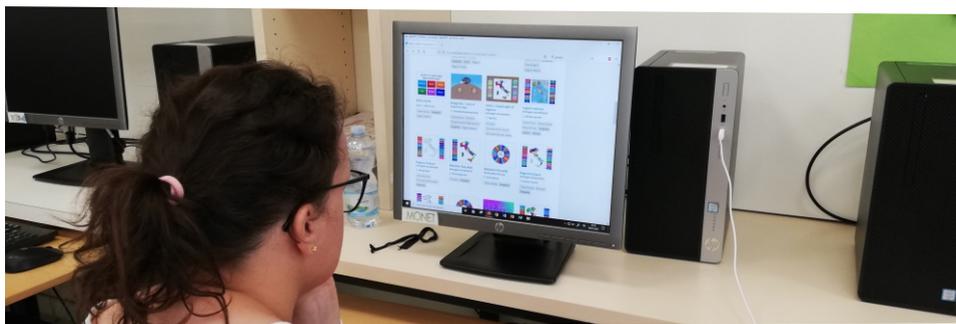
Il progetto formativo si propone di dare una risposta alle esigenze delle persone con disabilità cognitiva di grado lieve, medio e medio grave, disagio sociale e disturbi affettivi e comportamentali.

Tali limitazioni, nonostante rendano difficile l'acquisizione di quelle complesse abilità necessarie per raggiungere dei livelli professionali che richiedano responsabilità decisionali, non escludono comunque l'apprendimento di tutte quelle abilità operative necessarie allo svolgimento di compiti semplici o di mansioni supervisionate da un tutor e neppure impediscono lo sviluppo di quelle abilità sociali necessarie ad una soddisfacente integrazione socio-lavorativa.

## L'ASSOCIAZIONE LA NOSTRA FAMIGLIA

L'Associazione La Nostra Famiglia si dedica alla cura e alla riabilitazione delle persone con disabilità, soprattutto in età evolutiva. Si contraddistingue per la vasta rete di strutture di riabilitazione: è presente in 6 regioni italiane e collabora con l'Organismo di Volontariato per la Cooperazione Internazionale (OVCI) in 6 Paesi del mondo.

L'Associazione La Nostra Famiglia sede di San Vito al Tagliamento (PN) ha ottenuto l'accreditamento definitivo per lo svolgimento di attività formative nella macrotipologia AS (obbligo formativo per ambiti speciali) e nella macrotipologia CS (Formazione continua e permanente per ambiti speciali) con Decreto n. 4471/LAVFOR.FP/2014 del 08/07/2014.



# PROPOSTA FORMATIVA CFP

I percorsi di formazione interessano i settori delle **lavorazioni artigianali** e della **cura del verde**

Ogni percorso formativo, può essere attivato in base al numero degli allievi iscritti (da un minimo di 7 ad un massimo di 14).

I corsi possono avere la durata da 200 ore a 1000 ore.

L'operatore in «Tecniche di coltivazioni agricole, florivivaistiche e gestione di parchi e giardini» può trovare una occupazione lavorativa:

- all'interno di vivai, garden center, cooperative,
- in enti pubblici per la realizzazione e la manutenzione degli spazi verdi,
- in aziende che curano la produzione di frutta e ortaggi.

L'operatore in “Tecniche delle lavorazioni artigianali: ceramica, legno e mosaico” può trovare una occupazione lavorativa con mansioni esecutive:

- all'interno di cooperative artistiche sociali,
- in aziende che producono manufatti/beni artistici in legno, ceramica e mosaico.

I moduli proposti all'interno di ogni specifico corso sono i seguenti:

## MODULI PROFESSIONALI SPECIFICI

- Tecniche artistiche in Ceramica
- Tecniche artistiche in Mosaico
- Accessori in legno
- Tecniche di Agricoltura e Silvicoltura

## MODULI TRASVERSALI DI BASE

- Cultura di base
- Cittadinanza attiva
- Tecnologia della comunicazione e dell'informazione
- Autonomia personale e sociale
- Qualità, sicurezza, igiene e salvaguardia dell'ambiente



# TECNICHE ARTISTICHE IN CERAMICA



Il corso di CERAMICA ha la finalità di favorire la maturazione e la crescita sia personale che professionale delle persone con disabilità affinché possano eseguire semplici attività produttive e che siano in grado di:

- conoscere le caratteristiche dei materiali che utilizza ,
- realizzare manufatti in argilla,
- conoscere i vari rivestimenti ceramici,
- progettare un decoro sia come pezzo unico che per la riproduzione in serie,
- realizzare le decorazioni sulle ceramiche utilizzando tecniche diverse,
- conoscere le diverse fasi della decorazione e i relativi strumenti di lavoro.

La figura professionale che si vuole formare è un operatore che, sotto la direzione di un responsabile tecnico, sia in grado di utilizzare gli strumenti e i materiali necessari per la realizzazione di manufatti ceramici e semplici decori.

Il corso accompagnerà lo studente nell'approfondimento, nello sviluppo e nella maturazione di tutte quelle competenze necessarie per esprimere la sua creatività, le sue capacità progettuali e operative nell'ambito delle arti.

Le competenze acquisite durante il percorso formativo potranno essere spese in diverse realtà socio-occupazionali del territorio che operano nelle lavorazioni artistiche (Cooperative Sociali, Associazioni, progetti di borsa lavoro e tirocini) o in imprese di artigianato artistico.



# TECNICHE ARTISTICHE IN MOSAICO



Il corso di MOSAICO ha la finalità di preparare i giovani con disabilità ad acquisire semplici abilità professionali, stimolando e promuovendo tutte quelle competenze e capacità di base necessarie ad un'attività produttiva e che siano in grado di:

- realizzare semplici manufatti musivi artistici,
- utilizzare materiali di diverso tipo: vetro smaltato, paste vitree, marmo, terracotta,
- comprendere e realizzare le consegne lavorative,
- apprendere ed eseguire le diverse fasi di lavorazione.

La figura professionale che si vuol preparare è un operatore che, sotto la direzione di un responsabile tecnico, possa realizzare semplici manufatti musivi con l'utilizzo di materiali di diverso tipo.

Il corso accompagnerà lo studente nell'approfondimento, nello sviluppo e nella maturazione di tutte quelle competenze necessarie per esprimere la sua creatività, le sue capacità progettuali e operative nell'ambito delle arti.

Le competenze acquisite durante il percorso formativo potranno essere spese in diverse realtà socio-occupazionali del territorio che operano nelle lavorazioni artistiche (Cooperative Sociali, Associazioni, progetti di borsa lavoro e tirocini) o in imprese di artigianato artistico.



# TECNICHE DI ARTIGIANATO ARTISTICO



Il corso di ARTIGIANATO ARTISTICO ha la finalità di preparare l'allievo con disabilità al fine di acquisire le competenze necessarie per affiancare il professionista nel realizzare semplici manufatti in ceramica, mosaico e legno attraverso l'applicazione delle varie tecniche assimilate durante il corso.

La figura che si vuol preparare è un soggetto che, sotto la direzione di un responsabile tecnico, sia in grado di utilizzare gli strumenti e i materiali necessari per la realizzazione di manufatti artistici. Il corso si propone di preparare i giovani con disabilità a diventare persone affidabili nei settori delle lavorazioni artigianali, stimolando e promuovendo tutte quelle competenze e capacità di base necessarie a un'attività produttiva:

- comprendere e realizzare le consegne lavorative,
- apprendere ed eseguire le diverse sequenze necessarie per la realizzazione del manufatto in ceramica, in mosaico o in legno,
- impegno ed attenzione al compito prolungati nel tempo,
- responsabilità nella gestione del materiale e dello spazio lavorativo,
- capacità di cogliere l'errore e di porvi rimedio oppure, se la situazione risultasse troppo problematica, di chiedere aiuto.

Le competenze acquisite durante il percorso formativo potranno essere spese in diverse realtà socio-occupazionali del territorio che operano nelle lavorazioni artistiche (Cooperative Sociali, Associazioni, progetti di borsa lavoro e tirocini) o in imprese di artigianato artistico.





Il corso di **MANUTENZIONE DI AREE VERDI** ha la finalità di favorire la maturazione e la crescita sia personale che professionale delle persone con disabilità affinché possano eseguire le operazioni necessarie a predisporre e gestire in sicurezza aree verdi, piante e fiori curandone la crescita, lo sviluppo e la salute nel rispetto degli equilibri ambientali e delle indicazioni tecnico progettuali.

La figura professionale che si vuole formare è un **AIUTANTE NELLA REALIZZAZIONE E MANUTENZIONE DI AREE VERDI**, che sulla base delle indicazioni fornite e con la supervisione del responsabile di processo (es. titolare d'impresa, capo squadra), è in grado di collaborare nella realizzazione e manutenzione di aree verdi, giardini e aiuole, svolgendo le seguenti mansioni: preparazione del terreno, messa a dimora delle piante, irrigazione, operazioni colturali per il mantenimento della vegetazione esistente e la manutenzione ordinaria di semplici opere d'arredo (panchina, tavoli in legno).

Le competenze acquisite durante il percorso formativo potranno essere spese in diverse realtà aziendali che operano negli spazi verdi e in particolare nei settori di:

- Vivaismo (produzione piante e messa a dimora)
- Commercializzazione di piante (es. Garden center, centri ingrosso, Cooperative sociali, agricoltura sociale).



## STAGE

Lo stage viene posto al termine del percorso formativo a verifica dei processi di apprendimento e delle competenze acquisite.

## METODOLOGIA DIDATTICA

La metodologia didattica privilegia le esperienze laboratoriali che facilitano la conoscenza dei contenuti didattici attraverso il fare. Vengono inoltre favorite le strategie socio-relazionali, come ad esempio il cooperative learning, che permettono agli allievi di collaborare all'interno di gruppi-lavoro per perseguire l'apprendimento cooperativo e il raggiungimento dei loro obiettivi all'interno di un setting guidato e rassicurante.

## EQUIPE

L'equipe del Corso di Formazione Professionale, composta da: Medico, Psicologo, Assistente Sociale, Educatori, Docenti, Tutor, Coordinatore e OSS, mette a disposizione oltre alla propria professionalità, qualità personali, conoscenze specifiche, abilità e strategie comunicative.

## ESAME

La prova d'esame è individualizzata e viene preparata sulla base delle difficoltà presenti in ciascun allievo e delle abilità e conoscenze acquisite durante il percorso formativo.

L'esame viene svolto in due momenti:

- Prova scritta
- Colloquio conclusivo



## ATTESTATO

Al termine del corso verrà rilasciato un attestato di frequenza riconosciuto dalla Regione Friuli Venezia Giulia.

## I CRITERI DI AMMISSIONE

Vengono accolti al Centro di Formazione Professionale persone con disabilità cognitiva e/o svantaggio sociale.

Sono richieste le seguenti abilità:

- sufficienti abilità comunicative per esprimere i bisogni personali,
- minime abilità di autonomia personale: alimentazione e igiene personale
- minime abilità di gestione della propria vita quotidiana: svolgere commissioni semplici, cura dell'ambiente domestico e scolastico.

Possono iscriversi al Corso di Formazione Professionale riconosciuto dalla Regione FVG tutti i ragazzi e le ragazze che hanno conseguito il diploma di scuola secondaria di primo grado (Licenza Media) oppure che abbiano compiuto 16 anni.

Per gli allievi che devono ancora compiere il 16° anno di età, viene proposto un percorso formativo e riabilitativo parallelo a quello Regionale, al termine del quale viene rilasciato un attestato di frequenza.

Il soggetto, che richiede l'iscrizione al corso di Formazione Professionale, viene valutato attraverso alcune osservazioni dirette che vengono svolte nei laboratori didattici alla presenza del tutor e dello psicologo del Centro.

## ORARIO DEL CENTRO DI FORMAZIONE

Dal lunedì al venerdì dalle ore 8,30 alle ore 16,00

Il sabato dalle ore 8,30 alle 12,30



# PROPOSTA CORSI DI FORMAZIONE ANNO 2023 - 2024



## CORSO DI CERAMICA

«TECNICHE ARTISTICHE PER LA FORMATURA E LA  
DECORAZIONE SU MANUFATTI IN CERAMICA»

Legge regionale 22/2007, art. 6.

Attività formativa erogata a titolo gratuito a persone con disabilità.



## CORSO DI MOSAICO

«TECNICHE ARTISTICHE PER LA CREAZIONE  
DI MANUFATTI MUSIVI »

Legge regionale 22/2007, art. 6.

Attività formativa erogata a titolo gratuito a persone con disabilità.



## CORSO DI ARTIGIANATO ARTISTICO

«TECNICHE PER LE LAVORAZIONI ARTIGIANALI IN CERAMICA  
E TESSERE VITREE SU SUPPORTI IN LEGNO»

Legge regionale 22/2007, art. 6.

Attività formativa erogata a titolo gratuito a persone con disabilità.



## CORSO DI FLORICOLTURA

«TECNICHE DI LAVORAZIONI DEL TERRENO  
E MANUTENZIONE DI AREE VERDI

Programma specifico n. 24/23 Formazione a favore di persone a rischio di esclusione, marginalità, discriminazione in carico ai Servizi sociali, sanitari, e ai Servizi del collocamento mirato.

Per questo Corso si è beneficiato del sostegno cofinanziato dal Fondo Sociale Europeo Plus della Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia.

Il supporto e il sostegno alla partecipazione di utenza svantaggiata alle attività formative è cofinanziata da FSE+ 2021/2027 «Programma specifico n. 26/23 interventi di supporto e di sostegno»





## PER INFORMAZIONI RIVOLGERSI A:

Associazione La Nostra Famiglia  
Centro di Formazione Professionale «Don Luigi Monza»  
Via della Bontà, 7  
33078 San Vito al Tagliamento (PN)  
Tel. 0434 842711 - 722  
mail [cfp.sanvito@lanostrafamiglia.it](mailto:cfp.sanvito@lanostrafamiglia.it)  
<http://www.lanostrafamiglia.it>

